

BARCELONE

Du 05 au 09 mars 2026 5 jours – 4 nuits

Séjour en demi-pension



Association « Les Amis des Musées de Toulon »



PANORAMA DE VOTRE VOYAGE

PERIODE DE REALISATION

Du 05 au 09 mars 2026

TRANSPORTS



Nice / Barcelone - vol direct low cost Vueling (Horaires actuels, donné à titre indicatif : 09h00-10h15)

Autocar – transferts arrivée et départ, tour panoramique et visites

Barcelone / Nice - vol direct low cost Vueling (Horaires actuels, donné à titre indicatif : 21h00-22h20)

Transfert **en autocar privé** de l'aéroport de Nice à Toulon.

HEBERGEMENT

L'hôtel mentionné est en normes locales et sous réserve de disponibilités au moment de la réservation. En cas d'indisponibilités, un hôtel à prestations similaires sera proposé.

HÔTEL CATALONIA EIXAMPLE 1864 4* NL

Situé dans le quartier de l'Eixample à Barcelone, le Catalonia Eixample 1864 occupe un remarquable édifice du XIX^e siècle, l'un des plus anciens du quartier, dont la façade peinte est classée monument historique.

L'établissement jouit d'un emplacement privilégié : à 5 minutes à pied de la gare de Passeig de Gràcia, à 10 minutes de la place de Catalogne et à seulement 300 mètres des chefs-d'œuvre de Gaudí.

Ses intérieurs, modernes et élégants, abritent le Sala Minerva, doté d'une cuisine ouverte où est servi chaque matin un copieux petit-déjeuner buffet.

L'hôtel dispose en outre d'une piscine sur le toit avec terrasse ensoleillée, d'un bar, d'une salle de sport et offre une connexion Wi-Fi gratuite.





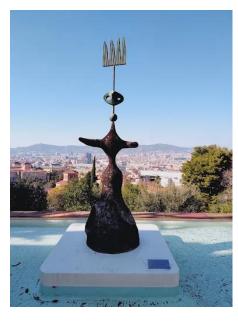


LES TEMPS FORTS

ARTS ET ARCHITECTURE

- Sagrada Família, chef d'œuvre inachevé de Gaudí
- Parc Güell, classés au patrimoine mondial de l'Unesco
- Hôpital de Sant Pau inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco
- Palais de la musique catalane inscrit au Patrimoine mondial de l'Unesco
- Musée national d'Art de Catalogne











PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

1er jour, jeudi 05 mars : NICE / BARCELONE (vol international) - Tour panoramique et **Hopital San Pau**

Rendez-vous à Toulon et transfert en autocar vers l'aéroport de Nice Côte d'Azur. Arrivée et formalités d'enregistrement. Envol pour Barcelone sur vol direct Vueling (horaires indicatifs : 09h00-10h15, durée : 1h15, prestations à bord payantes).

Arrivée et transfert en autocar avec assistance vers l'hôtel.

Déjeuner dans un restaurant local en cours de visite.

L'après-midi, départ en autocar pour un tour panoramique de la ville. Barcelone, capitale vibrante de la Catalogne, séduit par son mélange unique de traditions et de modernité. Entre mer et montagnes, elle offre une richesse architecturale exceptionnelle, portée notamment par les œuvres de Gaudí.

Visite de l'Hopital San Pau. Cet impressionnant complexe hospitalier, édifié au début du XXe siècle par l'architecte Lluís Domènech i Montaner et son fils, fut conçu comme un véritable petit village moderniste. Son architecture, pensée pour offrir un cadre harmonieux et lumineux, devait favoriser le bien-être et la guérison des patients.

Retour à l'hôtel et Installation à l'hôtel pour 4 nuits.

Diner libre et nuit à l'hôtel.



2e jour, vendredi 06 mars : BARCELONE - Quartier gothique, cathédrale et Musée **Picasso**

Petit déjeuner à l'hôtel.

Plongez au cœur du quartier gothique de Barcelone, un labyrinthe de ruelles médiévales. de places animées et de trésors architecturaux. Édifiée entre le XIIIe et le XVe siècle, la cathédrale de Barcelone, dédiée à sainte Eulalie, incarne le gothique catalan dans toute sa splendeur. Continuation vers le quartier du Born pour la visite de l'église Santa Maria del Mar, joyau du gothique catalan, construite au XIVe siècle par et pour les habitants du quartier maritime. Surnommée « la cathédrale de la mer », son architecture sobre et harmonieuse reflète l'esprit populaire et commerçant de la Barcelone médiévale. L'intérieur impressionne par sa luminosité, ses hautes colonnes élancées et son vaste volume d'un seul tenant. Symbole de foi, de fierté civique et d'unité, elle demeure un lieu emblématique de la ville.

Déjeuner dans un restaurant local en cours de visite.

Visite du musée Picasso, situé dans un cadre somptueux : les palais gothiques de Berenguer d'Aquilar et du baron de Castellet. Ici sont rassemblées de nombreuses toiles, eaux-fortes et céramiques du peintre d'origine espagnole, depuis ses œuvres de jeunesse jusqu'aux années cinquante.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.



3e jour, samedi 07 mars : BARCELONE - Colline Montjiuic, Fondation Miro et MNAC

Petit déjeuner buffet à l'hôtel.

Transfert vers la colline emblématique de Barcelone et son belvédère pour une vue panoramique de la ville. **Montjuïc**, aussi connue sous le nom de « montagne des Juifs », culmine à 173 m. Du fait de sa position stratégique, elle fut utilisée au Moyen Âge comme point de défense militaire. Avec l'Exposition de 1929, son aspect se modifie et ses flancs se parent de jardins conçus sur le modèle d'une composition du prestigieux paysagiste français Jean-Claude Nicolas Forestier.

Visite de la **Fondation Miró**, musée dédié à l'œuvre du célèbre artiste catalan. Inaugurée en 1975, elle abrite l'une des plus grandes collections de ses peintures, sculptures, dessins et œuvres graphiques. Le bâtiment moderne et lumineux, conçu par l'architecte Josep Lluís Sert, reflète parfaitement l'esprit créatif et libre de Miró. La fondation accueille également des expositions temporaires d'art contemporain.

Déjeuner dans un restaurant local en cours de visite.

Continuation avec la découverte du **musée national d'Art de Catalogne (MNAC)**, qui occupe le Palau national, construit pour l'Exposition internationale de 1929 puis remanié dans les années 1990 par l'architecte italienne Gae Aulenti. Le musée est renommé pour sa collection d'art roman, considérée comme l'une des plus belles au monde. Elle rassemble des fresques murales datant des XIe-XIVe siècles, provenant de petites églises romanes des Pyrénées catalanes.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.





4e jour, dimanche 08 mars : BARCELONE – Sagrada Familia, Parc Güell et Palau de la Mùsica

Petit déjeuner à l'hôtel.

Début des visites avec la découverte de la **Sagrada Família**, sans aucun doute la plus belle et la plus monumentale des réalisations d'Antoni Gaudí, à laquelle il consacra quarante ans de sa vie. Cette basilique, dédiée à la Sainte Famille, est l'œuvre la plus connue de l'artiste, son joyau inachevé, dont la construction se poursuit bien au-delà de sa mort grâce aux dons et aux visites du public. Ses deux façades, à la dichotomie marquée, représentent la Nativité et la Passion : l'une foisonne de détails, et son exceptionnel portail de la Foi fait écho à l'univers végétal cher à Gaudí ; l'autre, extrêmement synthétique, tranche par l'austérité et la froideur de son traitement. Les statues de cette façade, réalisées par Josep Maria Subirachs, ont fait l'objet de nombreuses polémiques. À l'intérieur règnent l'immensité et le calme d'une forêt de colonnes de porphyre, baignée de lumière diffuse et colorée grâce aux vitraux non figuratifs qui laissent à chacun sa part d'imagination.



Continuation avec le **parc Güell**, immense jardin ponctué d'éléments architecturaux singuliers réalisés par Gaudí. Le parc doit son nom à **Eusebi Güell**, riche entrepreneur passionné par les œuvres de l'architecte et l'un de ses principaux mécènes. À l'origine, le projet prévoyait la construction d'un complexe résidentiel de luxe, mais l'idée fut abandonnée au fil des ans, laissant place à un parc digne d'un conte de fées.

Déjeuner dans un restaurant local.

Découverte du Palau de la **Música Catalana**, célèbre salle de concert de Barcelone, construit entre 1905 et 1908. Ce joyau architectural est signé par l'autre grand nom du modernisme catalan : **Lluís Domènech i Montaner**, qui réalisa l'un des monuments les plus emblématiques de la bourgeoisie barcelonaise des années 1900. L'architecte conçut un pur chef-d'œuvre moderniste doté d'une acoustique exceptionnelle. Le bâtiment porte une forte connotation politique et reflète un sentiment nationaliste prégnant, issu d'une volonté d'affirmer l'identité culturelle de la Catalogne. Le Palais de la Musique Catalane est notamment célèbre pour son exceptionnelle coupole inversée, une merveille esthétique aux couleurs chatoyantes. *Dîner libre et nuit à l'hôtel.*

5e jour, lundi 09 mars : BARCELONE - Casa Milà / NICE (vol international)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Le matin, visite de la **Casa Milà**, surnommée La Pedrera en raison de son aspect pierreux. La Maison Milà est un surprenant édifice moderniste créé par Gaudí entre 1906 et 1912. Ce fut l'avant-dernier projet conduit par l'architecte qui utilisa ici ses techniques clefs : l'inspiration naturaliste et l'arc caténaire.

Déjeuner dans un restaurant local.

L'après-midi est libre, vous permettant de vous imprégner à votre rythme de l'atmosphère de Barcelone et de poursuivre vos découvertes selon vos envies.

Puis transfert en autocar vers l'aéroport de Barcelone. Vol retour pour Nice (horaires actuel, donné à titre indicatif : 21 h 00-22h20, durée : 1 h 20, prestations à bord payantes). Arrivée et transfert en autocar vers Toulon.



A noter : l'ordre des étapes et visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux.



NOTES PRATIQUES

• FORMALITES:

• Passeport ou carte nationale d'identité valide jusqu'au retour.

Attention!

Le nom et prénom communiqués pour le billet d'avion doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (CNI ou passeport)

• SANTE:

Vaccinations recommandées selon le ministère des Affaires étrangères : consulter le site officiel www.diplomatie.gouv.fr

Se munir de sa carte européenne d'assurance maladie (CEAM).



- Hôpital de Sant Pau -



NOTRE DEVIS

BARCELONE

Pour l'association Les Amis des Musées de Toulon

Prix par personne estimés du 05 au 09 mars 2026. Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation Forfait 5 jours – 4 nuits. Nice / Nice. Séjour en demi-pension.

TARIFS PROPOSES:

BASE 26 PARTICIPANTS et PLUS	1 470 €
BASE 21 à 25 PARTICIPANTS	1 580 €
BASE 15 à 20 PARTICIPANTS	1 750 €
Supplément chambre individuelle	390 €

NOTRE PRIX COMPREND :

Les transports :

- Les transferts en autocar privé de Toulon à l'aéroport de Nice
- Les vols internationaux Nice / Barcelone / Nice sur vols directs Vueling (low cost) (Les prestations à bord, notamment les repas et les boissons, sont payantes)
- Les taxes aériennes
- Un bagage en soute 25 kg par personne
- L'autocar sur place pour les transferts arrivée et départ, le tour panoramique et les visites

L'hébergement, les repas :

- L'hébergement dans l'hôtel mentionné ou similaire 4*** normes locales en chambre double
- La demi-pension du déjeuner du 1^{er} jour au déjeuner du 5^{ème} jour
- Les boissons lors des déjeuners (½ eau et 1 verre de vin par personne)

Les visites, spectacles et activités :

- Les visites et entrées mentionnées au programme
- Les audiophones pour 4 jours
- La taxe touristique de Barcelone

Les PLUS d'Arts et Vie :

- L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- Les services de plusieurs guides locaux francophones
- L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance (dont accident rapatriement – bagages…)
- Un guide de voyage « Barcelone » offert par bulletin d'inscription
- La contribution au mécénat environnemental au Fonds ATR pour agir ensemble en faveur du climat (voir « Les engagements d'Arts et Vie en faveur du tourisme responsable »).

NOTRE PRIX NE COMPREND PAS:

- L'assistance d'un accompagnateur Arts et Vie
- Les dîners libres
- Les boissons autres que celles mentionnées
- Le port des bagages
- Les dépenses personnelles
- Les pourboires usuels (montant laissé à votre appréciation)
- L'option remboursement annulation pour annuler sans frais et quel que soit le motif (voir « Nos conditions tarifaires »)



NOS CONDITIONS TARIFAIRES

• VALIDITÉ DES TARIFS :

<u>Les tarifs des prestations terrestres</u> sont **valables du 05 au 09 mars 2026.** Sauf hausses exceptionnelles : entrées des sites, taxes, carburant...

<u>Les tarifs des prestations aériennes</u> sont estimés du 05 au 09 mars 2025. ... A reconfirmer au moment de la réservation.

Il n'est pas possible de poser une option sur les vols Vueling Les tarifs peuvent évoluer à tout moment. Le montant sera définitivement fixé au moment de la confirmation du groupe. Nous vous invitons à faire preuve de réactivité et à réserver votre voyage dès que possible avant le 31/10/2025!

PRIX DEFINITIFS ET DISPONIBILITES A RECONFIRMER AU MOMENT DE LA RESERVATION.

FACTURATION DEFINITIVE :

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage. Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

• L'OPTION « REMBOURSEMENT – ANNULATION » ARTS ET VIE, POUR ANNULER SANS FRAIS :

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement – Annulation ».

Cette option facultative permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription.

Ce montant s'élève à seulement 4 % du forfait total (20 € minimum).

À noter :

- Si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5 % du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ;
- L'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- L'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.



ARTS ET VIE, UNE ASSOCIATION ENGAGEE









Depuis sa création, Arts et Vie s'est définie autour des valeurs d'un tourisme responsable et humaniste. En tant que voyagiste, nous avons toujours prôné un tourisme exigeant, respectueux du développement des cultures, des populations et de la nature. Notre objectif est de contribuer encore davantage à une société et un tourisme dits "durables" en réduisant les impacts environnementaux, socioculturels et économiques négatifs de nos activités et en agissant pour augmenter leurs impacts positifs. Cet engagement se mène en partenariat avec nos fournisseurs, nos salariés, nos bénévoles et nos voyageurs.

AU-DELA DES MOTS... LES ACTES!

Notre Politique de développement durable. Nous avons choisi d'énoncer dans un manifeste l'ensemble de nos engagements en faveur du développement durable et de la RSE. À lire sur www.artsetvie.com

Notre charte Voyager responsable. Arts et Vie a publié pour la première fois en 2010 sa charte éthique *Voyager responsable*. Elle rappelle les principes simples inhérents à l'identité culturelle et humaniste de notre association et les bonnes pratiques à respecter au cours des voyages. À retrouver sur www.artsetvie.com

Des accompagnateurs formés et impliqués. Ambassadeurs de notre démarche et des principes que nous souhaitons défendre, nos accompagnateurs bénévoles sont formés afin de transmettre nos engagements et sensibiliser nos voyageurs.

L'implication de nos partenaires du monde entier depuis 70 ans. Convaincus que la réussite de notre démarche repose fortement sur nos agences réceptives à destination, nous collaborons étroitement avec elles pour faire évoluer nos voyages selon les principes de l'écoconception. Souhaitant aller encore plus loin, nous avons mis en place une charte d'engagements mutuels. Cette initiative permet de les sensibiliser sur notre démarche et de favoriser un dialogue vertueux contribuant à la mise en place de bonnes pratiques.

Notre action contre le changement climatique. Le réchauffement de notre planète – et ses conséquences – deviennent l'affaire de tous. En toute responsabilité, nous avons décidé de nous engager en actionnant trois leviers : Mesurer – Réduire – Contribuer. Afin de mieux connaître l'impact de notre activité sur l'environnement et nous permettre d'identifier les moyens d'action les plus efficaces et les plus urgents, nous réalisons chaque année notre bilan carbone pour mesurer les émissions de nos activités de bureau et de voyages mais aussi évaluer les résultats des actions de réduction mises en œuvre.

La contribution au mécénat environnemental chez Arts et Vie. Dans le cadre de notre engagement au sein de l'association Agir pour un Tourisme Responsable, nous versons chaque année une contribution au mécénat environnemental au Fonds ATR, une initiative lancée conjointement avec 1% for the Planet France. Ce fonds soutient plusieurs initiatives de terrain portées par des associations agréées 1% for the Planet France, autour d'actions environnementales concrètes. Détails des projets soutenus sur www.artsetvie.com

Notre engagement reconnu. Arts et Vie est titulaire du label ATR qui constitue aujourd'hui l'une des preuves les plus certaines de la véracité et de la sincérité de nos engagements. Nous siégeons au Conseil d'Administration et au Bureau d'ATR et sommes membre du comité de gestion du Fonds ATR. Nous sommes également titulaires du statut *Travelife partner*, un programme de certification international dans le tourisme, reconnu par le Conseil mondial du tourisme durable (GSTC).