



# Lyon, entre patrimoine, architecture et art de vivre

**Du 21 au 24 Novembre 2026**

**4 jours – 3 nuits**

Séjour en demi-pension



**Association**  
**« Les Amis des Musées de Toulon »**

## PANORAMA DE VOTRE VOYAGE

---

### • PERIODE DE REALISATION

Du 21 au 24 novembre 2026

### • TRANSPORTS



**Toulon / Lyon Part-Dieu** – train TGV INOUI - *horaires à titre indicatif, à confirmer : 08h50 / 11h28*



**Transferts en autocar privé climatisé**



**Toutes les visites se font à pied.** Bonne condition physique requise.



**Lyon Part-Dieu / Toulon** – train TGV INOUI - *horaires à titre indicatif, à confirmer : 18h06 / 20h44*

### • HEBERGEMENT

*L'hôtel mentionné est sous réserve de disponibilités au moment de la réservation. En cas d'indisponibilité, un hôtel similaire sera proposé.*

#### **Hôtel Mercure Lyon Centre Château Perrache 4\***

12, cours de Verdun Rambaud – 69002 LYON



Cet hôtel 4 étoiles situé dans le centre de Lyon, au cœur de la Presqu'île, est installé dans une bâtisse Art Nouveau de 1906, classée aux monuments historiques.

À 15 minutes à pied de Bellecour, le Mercure Lyon Centre Château Perrache incarne le pied-à-terre chic de votre séjour urbain, où l'élégance se mêle au luxe. Les chambres spacieuses à la décoration moderne sont climatisées, dotées de mini-réfrigérateurs et d'un accès internet haut débit.

## PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

---

*Ce séjour propose de découvrir les multiples visages de Lyon, de la Renaissance aux créations contemporaines, à travers son patrimoine, son architecture et ses musées.*

### Jour 1 : TOULON / LYON – QUARTIER CONFLUENCE – déplacements en train et autocar

---

**Samedi 21 novembre 2026**

Rendez-vous des participants à la **gare SNCF de Toulon**.

Trajet vers **Lyon Part-Dieu** sur train TGV INOUI (*horaires à titre indicatif : 08h50 / 11h28*).

Arrivée et transfert en autocar vers votre hôtel afin que vous puissiez déposer vos bagages.

*Déjeuner libre.*

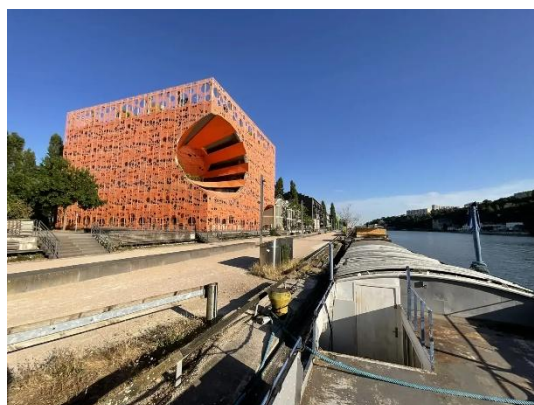
En début d'après-midi, découvrez le **quartier de la Confluence** sous la conduite d'**Olivier Girerd\***. Cette promenade vous invite à la rencontre du Lyon du XXI<sup>e</sup> siècle, où les bâtiments emblématiques de l'ère industrielle dialoguent avec les réalisations contemporaines signées par les plus grands architectes. Entre Rhône et Saône, l'eau et les espaces végétalisés offrent un cadre remarquable à cette architecture innovante. Au fil du parcours, **Olivier Girerd** évoquera l'histoire du quartier, sa spectaculaire reconversion et les enjeux environnementaux qui en font aujourd'hui l'un des laboratoires de l'urbanisme contemporain.

En fin de journée, installation à l'hôtel.

*Dîner à la « brasserie Georges », véritable institution lyonnaise.*

Nuit à l'hôtel.

*\* **Olivier GIRERD**, docteur en études urbaines, a consacré sa carrière professionnelle à la gestion des grands ensembles immobiliers tertiaires (Tour Montparnasse, Docks de Marseille, Tour de la part-dieu...etc...et également ceux de la Confluence). Il a consacré son doctorat d'études urbaines au Vieux-Lyon et a été président de l'association « Renaissance du Vieux-Lyon » ainsi que de « Lugdunum-Florentia.*



*Quartier Confluence*

### Jour 2 : MUSÉE DES BEAUX-ARTS – PRESQU'ÎLE DE LYON - Déplacements en métro

---

**Dimanche 22 novembre 2026**

*Petit-déjeuner à l'hôtel.*

Départ pour la **visite du Musée des Beaux-Arts**, et sa Collection de Peintures, sous la conduite de **Catherine de Buzon**.

Installé dans l'ancienne abbaye royale des Dames de Saint-Pierre, **le Musée des Beaux-Arts de Lyon** abrite l'une des plus riches et prestigieuses collections d'Europe. Cette visite de la collection permanente, consacrée aux œuvres des XVe au XIXe siècles, propose un passionnant voyage à

travers près de cinq siècles de création artistique. Au fil des galeries, vous découvrirez les grands courants de la peinture occidentale – de la Renaissance au Romantisme, en passant par le Baroque et le Classicisme – illustrés par des chefs-d'œuvre de maîtres tels que Véronèse, Le Tintoret, Rubens, Poussin, Rembrandt, Zurbarán, Ingres, Delacroix ou Corot. Un parcours riche et vivant qui permet d'appréhender l'évolution des styles, des techniques et des sensibilités artistiques, tout en mettant en lumière les dialogues féconds entre les différentes écoles européennes.

*Déjeuner au restaurant.*

En début d'après-midi, partez à la découverte de la **Presqu'île de Lyon**, cœur historique et vivant de la cité, inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. Au fil d'une agréable promenade, cette visite guidée dévoile les grandes étapes de l'histoire urbaine de Lyon et l'élégance de son architecture, depuis les vastes perspectives de **la place Bellecour** jusqu'à la majestueuse **place des Terreaux**. En chemin, vous croiserez quelques-uns des édifices emblématiques de la ville, tels que le Grand Hôtel-Dieu, le Palais de la Bourse ou encore l'église Saint-Nizier, témoins de la prospérité commerciale et culturelle lyonnaise. Une immersion passionnante dans l'âme de la capitale des Gaules, où patrimoine, art de vivre et mémoire des siècles se conjuguent harmonieusement.

Temps libre en fin d'après-midi.

*Dîner libre et retour libre à l'hôtel.*

*Nuit à l'hôtel.*

### **JOUR 3 : VIEUX-LYON – MUSEE DES BEAUX-ARTS – Déplacements en autocar et en métro**

**Lundi 23 novembre 2026**

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour la **visite du Vieux-Lyon**, sous la conduite d'**Olivier Girerd**. Classé premier secteur sauvegardé de France en 1964, ce quartier se situe au cœur d'un site inscrit par l'Unesco au patrimoine mondial de l'Humanité en 1998 et forme l'un des plus beaux ensembles Renaissance d'Europe. **Olivier Girerd** vous invite à une visite-promenade à travers cours, traboules, rues et jardins pour découvrir et mieux comprendre ce quartier créé par les marchands-banquiers florentins au 15<sup>ème</sup> siècle.

*Déjeuner au restaurant.*

Dans l'après-midi, en compagnie de **Catherine de Buzon**, vous poursuivrez votre découverte du **Musée des Beaux-Arts** de Lyon à travers les collections des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. La visite se prolongera, pour ceux qui le souhaitent, par la découverte libre de l'exposition *Musée sentimental*, qui propose un regard original et sensible sur les collections à travers une sélection d'objets et d'œuvres choisis pour les émotions, les souvenirs et les récits qu'ils suscitent. Un parcours inédit qui invite à porter un regard renouvelé sur le patrimoine artistique et muséal.

*Dîner libre et nuit à l'hôtel.*



*Place Bellecour*



*Place des Terreaux*

## JOUR 4 : MAISON DES CANUTS – CROIX-ROUSSE – OPERA DE LYON – *déplacement en autocar et en train*

**Mardi 24 novembre 2026**

### *Petit-déjeuner à l'hôtel.*

Le matin, découverte de la **Maison des Canuts**, lieu emblématique de la mémoire de la soierie lyonnaise. Une démonstration de tissage sur un métier à bras du XIXe siècle équipé du mécanisme Jacquard dévoile le savoir-faire exceptionnel des artisans de la soie, tandis que la visite évoque les différentes étapes de production, de l'élevage du ver à soie jusqu'au tissage, ainsi que le quotidien de ceux qui firent la renommée de Lyon.

La visite se poursuit par un parcours pédestre à travers les célèbres **traboules de la Croix-Rousse**, empruntant le chemin qu'empruntaient jadis les canuts pour livrer leurs étoffes aux négociants installés en ville. De passages secrets en cours intérieures, cette promenade conduit jusqu'à la place des Terreaux et offre un regard inédit sur l'évolution de la ville, où l'urbanisme, l'architecture et la mémoire des canuts se répondent au fil des traboules et des cours intérieures.

### *Déjeuner libre.*

Après cette promenade au cœur de l'histoire ouvrière lyonnaise, vous rejoindrez l'Opéra de Lyon pour découvrir l'une des réalisations majeures de Jean Nouvel. En début d'après-midi, **visite de l'opéra de Lyon et de ses coulisses**.

L'actuel opéra se dresse sur le site d'un théâtre du XVIIIe siècle imaginé par Soufflot, reconstruit au XIXe siècle par les architectes Chanavard et Pollet, puis rénové par **Jean Nouvel** et inauguré en 1993. Voici l'occasion de découvrir l'étendue du projet de cet architecte qui a conservé la façade néo-classique du bâtiment, en la surmontant d'un imposant dôme de verre.

Vous pénétrerez ensuite au cœur de l'édifice pour découvrir ses 18 niveaux en partie enfouis : espaces publics, scéniques ou studios de répétition.

En fin de visite, transfert en autocar vers La gare de **Lyon Part-Dieu**.

Trajet vers **Toulon** sur train TGV INOUI (*horaires à titre indicatif : 18h06 / 20h44*).

**A noter : L'ordre des étapes et des visites pourra être ajusté en fonction des impératifs locaux et de l'obtention des réservations.**



Opéra

## NOTES PRATIQUES

---

- **FORMALITES :**

**Carte nationale d'identité ou passeport valide jusqu'au retour du voyage.**

*Les cartes nationales d'identité délivrées entre le 1er janvier 2004 et le 31 décembre 2013 à des personnes majeures seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera.*

**Attention !**

**Le nom et prénom communiqués pour le billet de train doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (CNI ou passeport)**



*Musée des Beaux-Arts*

*(Photos non contractuelles)*

## NOTRE DEVIS

### ESCAPADE A LYON

#### Pour l'association Les Amis des Musées de Toulon

Prix par personne valables du 21 au 24 novembre 2026

Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation

*Forfait 4 jours – 3 nuits. Toulon / Toulon. Séjour en demi-pension.*

#### • TARIFS PROPOSES :

|                                    |                |
|------------------------------------|----------------|
| <b>A PARTIR DE 20 PARTICIPANTS</b> | <b>910 €</b>   |
| <b>BASE 15 à 19 PATICIPANTS</b>    | <b>1 060 €</b> |
| Supplément chambre individuelle    | 230 €          |

#### • NOTRE PRIX COMPREND :

##### Les transports :

- Les trajets Toulon/Lyon Part-Dieu sur trains INOUI
- Les transferts en car climatisé
- Le pass transports en commun zone 1 et 2 (48h)

##### L'hébergement, les repas :

- L'hébergement dans l'hôtel 4\* mentionné (ou similaire)
- La demi-pension du dîner du premier jour au petit-déjeuner du dernier jour

##### Les visites, spectacles et activités :

- Les audiophones
- Les visites, entrées et excursions mentionnées au programme
- **Les interventions de Madame Catherine de Buzon, historienne de l'art et Monsieur Olivier Girerd, historien de l'urbanisme lyonnais**

##### Les PLUS d'Arts et Vie :

- L'assurance MAIF incluant les services MAIF Assistance.
- Les services de guides locaux
- Un guide de voyage « Lyon » offert par bulletin d'inscription.

#### • NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :

- **L'assistance d'un accompagnateur Arts et Vie**
- Les repas libres
- Les boissons
- Le port des bagages.
- Les dépenses personnelles.
- Les pourboires usuels (montant laissé à votre libre appréciation)
- L'option remboursement annulation (voir détail dans la rubrique « Nos conditions tarifaires »)

## NOS CONDITIONS TARIFAIRES

---

### ▪ VALIDITE DES TARIFS :

Les tarifs des prestations terrestres sont valables du 21 au 24 novembre 2026.

Les tarifs des prestations ferroviaires sont valables du 21 au 24 novembre 2026.

**PRIX DEFINITIFS ET DISPONIBILITES A CONFIRMER AU MOMENT DE LA RESERVATION FINALE.**

### ▪ FACTURATION DEFINITIVE :

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage.

Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

### ▪ L'OPTION « REMBOURSEMENT-ANNULATION » ARTS ET VIE POUR ANNULER SANS FRAIS.

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement -Annulation ».

**Cette option facultative** permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription.

**Ce montant s'élève à seulement 4 % du forfait total (20 € minimum).**

**À noter :**

- Si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5% du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ;
- L'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- L'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.

### ▪ L'ASSURANCE INCLUSE, VOTRE PROTECTION PENDANT LE VOYAGE :

L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance est déjà comprise dans votre forfait, vous accompagne quelle que soit la situation.

# ARTS ET VIE, UNE ASSOCIATION ENGAGÉE



Depuis sa création, Arts et Vie s'est définie autour des valeurs d'un tourisme responsable et humaniste. En tant que voyageur, nous avons toujours prôné un tourisme exigeant, respectueux du développement des cultures, des populations et de la nature. Notre objectif est de contribuer encore davantage à une société et un tourisme dits "durables" en réduisant les impacts environnementaux, socioculturels et économiques négatifs de nos activités et en agissant pour augmenter leurs impacts positifs. Cet engagement se mène en partenariat avec nos fournisseurs, nos salariés, nos bénévoles et nos voyageurs.

## AU-DELA DES MOTS... LES ACTES !

**Notre Politique de développement durable.** Nous avons choisi d'énoncer dans un manifeste l'ensemble de nos engagements en faveur du développement durable et de la RSE. *À lire sur [www.artsetvie.com](http://www.artsetvie.com)*

**Notre charte Voyager responsable.** Arts et Vie a publié pour la première fois en 2010 sa charte éthique *Voyager responsable*. Elle rappelle les principes simples inhérents à l'identité culturelle et humaniste de notre association et les bonnes pratiques à respecter au cours des voyages. *À retrouver sur [www.artsetvie.com](http://www.artsetvie.com)*

**Des accompagnateurs formés et impliqués.** Ambassadeurs de notre démarche et des principes que nous souhaitons défendre, nos accompagnateurs bénévoles sont formés afin de transmettre nos engagements et sensibiliser nos voyageurs.

**L'implication de nos partenaires du monde entier depuis 70 ans.** Convaincus que la réussite de notre démarche repose fortement sur nos agences réceptives à destination, nous collaborons étroitement avec elles pour faire évoluer nos voyages selon les principes de l'éco-conception. Souhaitant aller encore plus loin, nous avons mis en place une charte d'engagements mutuels. Cette initiative permet de les sensibiliser sur notre démarche et de favoriser un dialogue vertueux contribuant à la mise en place de bonnes pratiques.

**Notre action contre le changement climatique.** Le réchauffement de notre planète – et ses conséquences – deviennent l'affaire de tous. En toute responsabilité, nous avons décidé de nous engager en actionnant trois leviers : Mesurer – Réduire – Contribuer. Afin de mieux connaître l'impact de notre activité sur l'environnement et nous permettre d'identifier les moyens d'action les plus efficaces et les plus urgents, nous réalisons chaque année notre bilan carbone pour mesurer les émissions de nos activités de bureau et de voyages mais aussi évaluer les résultats des actions de réduction mises en œuvre.

**La contribution au mécénat environnemental chez Arts et Vie.** Dans le cadre de notre engagement au sein de l'association Agir pour un Tourisme Responsable, nous versons chaque année une contribution au mécénat environnemental au Fonds ATR, une initiative lancée conjointement avec 1% for the Planet France. Ce fonds soutient plusieurs initiatives de terrain portées par des associations agréées 1% for the Planet France, autour d'actions environnementales concrètes. *Détails des projets soutenus sur [www.artsetvie.com](http://www.artsetvie.com)*

**Notre engagement reconnu.** Arts et Vie est titulaire du label ATR qui constitue aujourd'hui l'une des preuves les plus certaines de la véracité et de la sincérité de nos engagements. Nous siégeons au Conseil d'Administration et au Bureau d'ATR et sommes membre du comité de gestion du Fonds ATR. Nous sommes également titulaires du statut *Travelife partner*, un programme de certification international dans le tourisme, reconnu par le Conseil mondial du tourisme durable (GSTC).