



Rotterdam et les trésors de la Hollande

Du 25 au 29 mai 2027

5 jours – 4 nuits

Séjour en pension complète



Association
« Les Amis des Musées de Toulon »

PANORAMA DE VOTRE VOYAGE

- **PERIODE DE REALISATION**

Du 25 au 29 mai 2027

- **TRANSPORTS**



Transfert **en autocar privé** de Toulon à l'aéroport de Toulon



Aéroport de Toulon Hyères 14h45 / Rotterdam 16h35 - vol régulier Transavia
Horaires communiqués sous réserve



Autocar de grand tourisme pour le programme prévu



Rotterdam 17h40 / Aéroport Toulon Hyères 19h30 - vol régulier Transavia
Horaires communiqués sous réserve

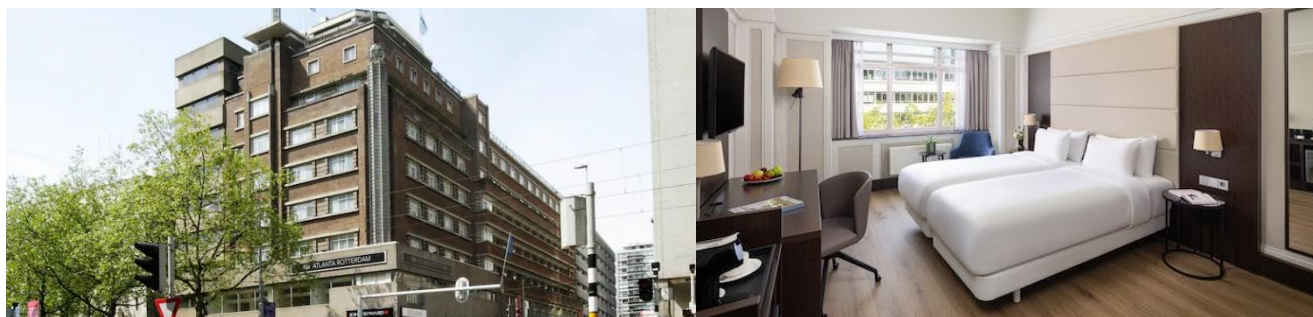
- **HEBERGEMENT**

L'hôtel mentionné est en normes locales, sous réserve de disponibilité au moment de la réservation. En cas d'indisponibilité, un hôtel similaire sera proposé.

NH Atlanta** (Rotterdam)**

Idéalement situé en **plein cœur de Rotterdam**, le NH Atlanta est un hôtel historique inauguré en 1931. Il compte parmi les rares édifices du centre-ville à avoir survécu aux bombardements de 1940 et conserve encore aujourd'hui de beaux éléments décoratifs de style Art déco. Sa situation centrale permet de rejoindre facilement les principaux sites de la ville. La station de métro Beurs, située à seulement 150 mètres, offre un accès rapide aux différents quartiers de Rotterdam, tandis que le spectaculaire Depot Boijmans Van Beuningen se trouve à environ 15 minutes à pied.

Le petit-déjeuner buffet est servi au 7e étage, dans une salle offrant une agréable vue panoramique sur la ville. L'hôtel dispose également d'un bar-restaurant à l'élégante décoration Art déco.



LES TEMPS FORTS

ART & ARCHITECTURE

- **Rotterdam**, vitrine de l'architecture contemporaine néerlandaise
- Le spectaculaire **Depot Boijmans Van Beuningen**, œuvre architecturale emblématique de la ville
- Le **Mauritshuis à La Haye** et ses chefs-d'œuvre de la peinture hollandaise : Rembrandt, Vermeer, Jan Steen...
- Le saisissant **Panorama Mesdag**, immersion dans le Scheveningen du XIXe siècle

VILLES & PATRIMOINE

- **La Haye**, élégante cité royale et siège du gouvernement néerlandais
- **Delft**, ville natale de Vermeer, découverte au fil de ses canaux

TRADITIONS NÉERLANDAISES

- Le célèbre marché aux fromages de **Gouda**
- Les **19 moulins de Kinderdijk**, inscrits au patrimoine mondial de l'**UNESCO**
- La découverte des secrets de fabrication de la célèbre **faïence de Delft**
- Un **dîner-croisière à Rotterdam** pour découvrir la ville depuis l'eau Les moulins de Kinderdijk



PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE

1^{er} jour : TOULON / ROTTERDAM (vol international)

Mardi 25 mai 2027

Rendez-vous à l'aéroport de **Toulon-Hyères**. Accueil par votre accompagnatrice Arts et Vie et remise des billets. Envol à destination de Rotterdam à **14 h 45**. Arrivée à **16 h 35** (horaires sous réserve).

À votre arrivée, rencontre avec votre guide francophone, puis transfert vers votre hôtel. Installation dans les chambres.

Dîner dans un restaurant panoramique de l'Euromast.

Édifiée en 1960, l'**Euromast** est l'un des symboles de Rotterdam. Un ascenseur vous conduira à **185 mètres de hauteur**, d'où vous profiterez d'un panorama exceptionnel sur la ville et son immense port, le plus grand d'Europe. À vos pieds se dévoilent les méandres du delta Rhin-Meuse, entre voies d'eau, polders et paysages typiquement néerlandais. Par temps clair, le regard porte jusqu'à **La Haye, Gouda et Dordrecht**.

Retour à l'hôtel en autocar.

Nuit à l'hôtel.

2^e jour : ROTTERDAM

Mercredi 26 mai 2027

Petit déjeuner buffet.

Rendez-vous avec votre guide et départ en autocar pour **un tour panoramique de Rotterdam consacré à son architecture**. Presque entièrement reconstruite après la Seconde Guerre mondiale, la ville s'est imposée comme un véritable laboratoire de l'architecture contemporaine, parfois comparé à Manhattan par son audace et sa spectaculaire ligne d'horizon.

Vous découvrirez notamment la **gare centrale**, remarquable réalisation contemporaine, le **Westersingel**, promenade paysagère ponctuée d'œuvres d'art, ainsi que l'étonnant **Markthal**, vaste marché couvert à l'architecture spectaculaire.

Découverte également des célèbres **maisons cubiques**, conçues dans les années 1980 par l'architecte néerlandais **Piet Blom**. Inclinaison à 45 degrés et posées sur des pylônes hexagonaux, elles représentent chacune un arbre et composent ensemble une véritable « forêt urbaine ». **Visite de l'une de ces maisons**, aménagée pour permettre de découvrir de l'intérieur cet étonnant concept architectural et d'imaginer le quotidien de ses habitants.

Déjeuner dans un restaurant.

Départ en **transports en commun** pour la visite du **Depot Boijmans Van Beuningen**. Inauguré en 2021, cet édifice spectaculaire, reconnaissable à sa forme arrondie et à sa façade entièrement recouverte de miroirs, constitue une œuvre architecturale à part entière. Premier dépôt d'art au monde accessible au public, il permet de découvrir les coulisses d'une collection muséale et une partie des œuvres du musée Boijmans Van Beuningen.

Retour à l'hôtel en transports en commun.

Dîner et nuit à l'hôtel.

3^e jour : ROTTERDAM / GOUDA / KINDERDIJK / ROTTERDAM**Jeudi 27 mai 2027**

Petit déjeuner buffet.

Rendez-vous avec votre guide et départ pour la ville de **Gouda**, réputée pour son fromage, ses poteries et ses bougies.

Découverte à pied de son **centre historique** avec notamment l'Hôtel de Ville, le poids public (pour la pesée traditionnelle des fromages) et le marché au fromage traditionnel. Visite de **L'Eglise St-Jean**, une des plus grandes des Pays-Bas avec de très beaux vitraux, « les fenêtres de Gouda ». Ils contiennent des images de la Bible et de l'histoire nationale. Une partie des vitraux date d'entre 1555 et 1572, avant que l'église ne passe aux mains des protestants. Les vitraux d'origine datent pour la moitié du XVI^e siècle. Cette église est mentionnée sur la liste du Top100 du "Curators of Dutch and Flemish Art" pour ces pièces d'arts les plus importantes de Flandres et Pays-Bas du moyen-âge.

Déjeuner dans un restaurant.

Continuation pour le site de **Kinderdijk** en traversant les polders du Krimpenerwaard en bac. Ce site unique est classé par l'UNESCO en 1997. Avec ses **19 moulins à vent**, alignés sur la « digue de l'enfant » qui sont les plus anciens et les mieux conservés des Pays Bas, et le plus photographié d'Hollande. Il regroupe la plus grande concentration de moulins des Pays-Bas, construits en 1740 pour créer le polder de l'Alblasserwaard, au confluent des rivières Lek et Noord. Aujourd'hui désaffectés on compte : 8 moulins sur le Nederwaard, 8 moulins sur l'Overwaard, 2 moulins sur le polder de Nieuw Lekkerland, dont un moulin à pivot, 1 moulin sur le Blokweer.

Retour à l'hôtel.

Diner et nuit à l'hôtel.**4^e jour : ROTTERDAM / LA HAYE / ROTTERDAM****Vendredi 28 mai 2027**

Petit déjeuner buffet.

Rendez-vous avec votre guide et départ pour La **Haye**, élégante cité royale, siège du gouvernement néerlandais et important centre diplomatique international.

Découverte de la ville avec notamment le Binnenhof et l'Étang de la Cour, le Lange Voorhout, bordé de belles demeures patriciennes, le Noordeinde, où se trouve le palais de travail du roi, ainsi que le Palais de la Paix, siège de la Cour internationale de Justice.

Visite du **Panorama Mesdag**, œuvre spectaculaire réalisée en 1881 par le peintre Hendrik Willem Mesdag avec la collaboration de plusieurs artistes. Après avoir parcouru les salles du musée, un escalier vous conduit au cœur d'une étonnante mise en scène : depuis une dune

reconstituée, vous découvrez une immense peinture panoramique représentant Scheveningen, sa plage, son village de pêcheurs et la mer du Nord. Grâce à un remarquable jeu de perspective et de lumière, la frontière entre décor réel et peinture semble disparaître, offrant une véritable immersion dans le paysage côtier de la fin du XIXe siècle.

Déjeuner dans un restaurant.

Visite audioguidée du **Mauritshuis**, installé dans un élégant palais du XVIIe siècle. Ce musée abrite une remarquable collection consacrée aux maîtres de la peinture hollandaise et flamande. Vous pourrez notamment y admirer des œuvres majeures de Rembrandt, Vermeer et Jan Steen, parmi lesquelles La Leçon d'anatomie du docteur Tulp de Rembrandt et la célèbre Vue de Delft de Vermeer.

Retour à Rotterdam, puis transfert en autocar vers l'embarcadère.

Dîner-croisière à Rotterdam.

Une manière originale de découvrir la ville depuis l'eau tout en dégustant de traditionnelles crêpes hollandaises.

Retour à l'hôtel.

Nuit à l'hôtel.



5^e jour : ROTTERDAM / DELFT / ROTTERDAM / TOULON (vol international)

Samedi 29 mai 2027

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Rendez-vous avec votre guide et départ pour **Delft**, charmante cité historique aux nombreux canaux, mondialement connue pour ses faïences bleues et blanches et comme **ville natale de Johannes Vermeer**.

Découverte de la ville **au fil de ses canaux**, une agréable manière d'apprécier son patrimoine et l'atmosphère de son centre historique. Au cours de cette promenade en bateau seront évoqués l'histoire de Delft, ses liens avec la **Maison d'Orange**, la célèbre faïence **Delfts Blauw**, ainsi que quelques-unes des grandes figures associées à la ville, parmi lesquelles **Johannes Vermeer, Hugo de Groot et Piet Hein**.

Déjeuner dans un restaurant.

Visite de la **Faïencerie Royale de Delft**, héritière d'un savoir-faire séculaire qui a fait la renommée de la ville bien au-delà des frontières néerlandaises. Vous découvrirez les différentes étapes de fabrication et de décoration de la célèbre **faïence de Delft**, reconnaissable à ses délicats motifs bleus peints sur fond blanc, ainsi que l'histoire de cet artisanat emblématique des Pays-Bas.

Transfert vers l'aéroport de Rotterdam et envol à destination de Toulon à **17 h 40**. Arrivée à **19 h 30** (horaires sous réserve).

A noter : l'ordre des étapes et visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux.

NOTES PRATIQUES

FORMALITES :

- **Carte nationale d'identité ou passeport valides jusqu'au retour du voyage.**
Les cartes nationales d'identité délivrées entre le 1er janvier 2004 et le 31 décembre 2013 à des personnes majeures seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera. En conséquence, de façon à éviter tout désagrément pendant votre voyage, il vous est fortement recommandé de privilégier l'utilisation d'un passeport valide à une CNI portant une date de fin de validité dépassée, même si elle est considérée par les autorités françaises comme étant toujours en cours de validité.

Attention ! Le nom et le prénom communiqués pour le billet d'avion doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (CNI ou passeport)

SANTE :

- Consultez le site officiel www.diplomatie.gouv.fr « conseil aux voyageurs »
- Prévoir de se munir de sa carte européenne d'assurance maladie (CEAM).



NOTRE DEVIS

ROTTERDAM ET SES ALENTOURS

Pour l'association Les Amis des Musées de Toulon

Prix par personne valables du 25 au 29 mai 2027.

Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation

Forfait 5 jours – 4 nuits. Toulon/Toulon. Séjour en pension complète.

• TARIFS PROPOSES :

BASE 25 PARTICIPANTS et PLUS	1 840 €
BASE 20 à 24 PARTICIPANTS	1 960 €
BASE 15 à 19 PARTICIPANTS	2 270 €
Supplément chambre individuelle	390 €

• NOTRE PRIX COMPREND :

Les transports :

- Les vols internationaux directs Toulon / Rotterdam aller-retour sur Transavia
- Les taxes aériennes
- Un bagage en soute 20 kg par personne
- Le transport en autocar de grand tourisme pour le programme prévu

L'hébergement, les repas :

- L'hébergement dans l'hôtel mentionné ou similaire 4* normes locales en chambre double
- La pension complète du diner du 1^{er} jour au déjeuner du 5^{ème} jour
- Les taxes de séjour

Les visites, spectacles et activités :

- Les visites et entrées mentionnées au programme
- Les tours en bateau à Rotterdam et Delft
- Les audiophones

Les PLUS d'Arts et Vie :

- L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- Les services de plusieurs guides locaux francophones
- **L'assistance d'un accompagnateur Arts et Vie**
- L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance (dont accident – rapatriement – bagages...)
- Un guide de voyage « Rotterdam » offert par bulletin d'inscription
- **La contribution au mécénat environnemental** au Fonds ATR pour agir ensemble en faveur du climat (voir « Les engagements d'Arts et Vie en faveur du tourisme responsable »).

NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :

- Les boissons durant les repas
- Le port des bagages
- Les dépenses personnelles
- Les pourboires usuels (montant laissé à votre appréciation)
- L'option remboursement annulation pour annuler sans frais et quel que soit le motif (voir « Nos conditions tarifaires »)

NOS CONDITIONS TARIFAIRES

- **VALIDITÉ DES TARIFS :**

Les tarifs des prestations terrestres sont **valables pour la période du 25 au 29 mai 2027**.
Sauf hausses exceptionnelles : entrées des sites, taxes, carburant...

Les tarifs des prestations aériennes sont **valables pour la période du 25 au 29 mai 2027**.
Sauf hausses exceptionnelles : TVA, surcharges fuel et taxes aéroport...

PRIX DEFINITIFS ET DISPONIBILITES A RECONFIRMER AU MOMENT DE LA RESERVATION.

- **FACTURATION DEFINITIVE :**

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage.
Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

- **L'OPTION « REMBOURSEMENT – ANNULATION » ARTS ET VIE, POUR ANNULER SANS FRAIS :**

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement – Annulation ».

Cette option facultative permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription.

Ce montant s'élève à seulement 4 % du forfait total (20 € minimum).

À noter :

- Si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5 % du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ;
- L'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- L'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.



Arts et Vie, un voyageur associatif engagé

Depuis plus de 70 ans, Arts et Vie défend une vision du voyage fondée sur la découverte, le partage des connaissances et le respect des territoires. Notre démarche de développement durable s'inscrit dans cette histoire et se traduit aujourd'hui par des engagements concrets reconnus par les principaux acteurs du tourisme responsable.

Nos 10 engagements en un coup d'œil

- 👁️ Association à but non lucratif **engagée depuis 1955**.
- 👁️ Une **Politique de développement durable** formalisée pour nos activités de voyages et de bureaux.
- 👁️ Détenteur du statut **Travelife Partner** (label international) depuis 2023.
- 👁️ Propriétaire de 5 résidences de tourisme en France labellisées **Clef Verte**.
- 👁️ Membre de l'association **ATR – Agir pour un Tourisme Responsable**, avec une participation active au sein de son Bureau
- 👁️ Contribution de mécénat environnemental via **Fonds de dotation ATR**, en partenariat avec 1 % for the Planet France
- 👁️ **Bilan carbone annuel** de nos activités et de nos voyages
- 👁️ **Charte du Voyageur Responsable** diffusée à l'ensemble de nos voyageurs
- 👁️ **Charte d'engagements** mutuels avec nos partenaires locaux
- 👁️ Accompagnateurs bénévoles sensibilisés aux enjeux du tourisme responsable

Convaincus que le voyage peut être un vecteur de découverte, de compréhension mutuelle et de développement des territoires, nous nous engageons chez Arts et Vie pour un tourisme toujours plus responsable.





Une association qui réinvestit dans son projet

En tant qu'association à but non lucratif, Arts et Vie réinvestit l'intégralité de ses ressources dans son projet associatif : développement de nouvelles offres culturelles, amélioration continue de la qualité de ses voyages, organisation de conférences et d'actions favorisant l'accès à la culture et un tourisme plus responsable.

Des engagements qui se traduisent dans nos voyages

Concevoir autrement

- Privilégier lorsque cela est pertinent les transports les moins émissifs ;
- Favoriser les itinéraires cohérents limitant les déplacements inutiles ;
- Intégrer des prestataires locaux engagés ;
- Encourager les mobilités douces sur certaines destinations.

Travailler avec des partenaires de confiance

Depuis plus de 70 ans, nous construisons des relations durables avec nos partenaires locaux. Cette fidélité nous permet d'intégrer progressivement **les principes du tourisme responsable** dans la conception de nos voyages.

Sensibiliser les voyageurs

Nos accompagnateurs bénévoles sont sensibilisés aux enjeux du tourisme responsable et relaient auprès des participants les **bonnes pratiques** favorisant le respect des populations, des patrimoines et de l'environnement.

Mesurer et réduire notre impact

Conscients que l'amélioration passe d'abord par une meilleure connaissance de nos impacts, nous réalisons chaque année un bilan carbone complet de nos activités et de nos voyages. Cette démarche nous permet d'identifier nos principaux leviers d'action et d'orienter nos décisions de manière objective.

Soutenir des projets environnementaux à impact positif

À travers notre participation au **Fonds ATR** créé en partenariat avec 1 % for the Planet France, nous contribuons chaque année au financement de projets environnementaux portés par des associations de terrain.

Ces actions participent notamment à :

- La restauration d'écosystèmes marins (au Kenya) ;
- La préservation de la biodiversité (en France) ;
- Le soutien de projets d'agroécologie (en Inde).

Détails des projets soutenus à retrouver sur www.artsetvie.com

Une démarche d'amélioration continue

Le développement durable constitue un axe stratégique du projet associatif Arts et Vie. Notre démarche s'inscrit dans une logique de **progrès continu**, fondée sur la mesure de nos impacts, le dialogue avec nos parties prenantes et la recherche de solutions concrètes pour faire évoluer nos pratiques et celles de nos partenaires.

